

24. Ach Gott, tu dich erbarmen

Seth Calvisius, 1597
Gotha 1715

Ach Gott, tu dich er - bar - - men durch
Chri - stum, dei - nen Sohn, üb'r Reich' und ü - ber Ar - men. Hilf,
daß wir Bu - ße tun und sich ein jed'r er - ken - nen tu. Ich
fürcht, Gott hab ge - bund'n ein Rut', er will uns da - mit stra - fen, den
Hir - ten mit den Scha - fen. Es wird ihm kein'r ent - lau - - fen.

The musical score is written on five staves in a single system. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and homophonic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: "Ach Gott, tu dich er - bar - - men durch Chri - stum, dei - nen Sohn, üb'r Reich' und ü - ber Ar - men. Hilf, daß wir Bu - ße tun und sich ein jed'r er - ken - nen tu. Ich fürcht, Gott hab ge - bund'n ein Rut', er will uns da - mit stra - fen, den Hir - ten mit den Scha - fen. Es wird ihm kein'r ent - lau - - fen." The score ends with a double bar line.

M. Münzer, um 1550